



ISO 9001:2008

BỘ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO  
TRƯỜNG ĐẠI HỌC DÂN LẬP HẢI PHÒNG

---

# **ĐỀ CƯƠNG CHI TIẾT**

## **MÔN HỌC**

**Nghe 2**

**Mã môn : LIS32022**

**Dùng cho các ngành**

**TIẾNG ANH**

**Khoa phụ trách**

**KHOA NGOẠI NGỮ**

**THÔNG TIN VỀ CÁC GIẢNG VIÊN  
CÓ THỂ THAM GIA GIẢNG DẠY MÔN HỌC**

1. **ThS. Nguyễn Thị Thuý Thu** – Giảng viên cơ hữu
  - Chức danh, học hàm, học vị: Thạc sỹ
  - Thuộc khoa: Ngoại ngữ
  - Địa chỉ liên hệ: Khoa ngoại ngữ - Đại học dân lập Hải Phòng
  - Điện thoại: 0989 641083                      Email: thuntt@hpu.edu
  
2. **ThS.Chu Thị Minh Hằng** – Giảng viên cơ hữu
  - Chức danh, học hàm, học vị: Thạc sỹ
  - Thuộc khoa: Ngoại ngữ
  - Địa chỉ liên hệ: Khoa ngoại ngữ - Đại học dân lập Hải Phòng
  - Điện thoại: 0914 278 038                      Email: hangchu1983@yahoo.com
  
3. **CN. Phan Thị Mai Hương** - Giảng viên cơ hữu
  - Chức danh, học hàm, học vị: Cử nhân
  - Thuộc khoa: Ngoại ngữ
  - Địa chỉ liên hệ: Khoa ngoại ngữ - Đại học dân lập Hải Phòng
  - Điện thoại: 0168 66 88 988                      Email: maihuongpt@gmail.com
  
4. **ThS. Nguyễn Thị Quỳnh Hoa** - Giảng viên cơ hữu
  - Chức danh, học hàm, học vị: Thạc sỹ
  - Thuộc khoa: Ngoại ngữ
  - Địa chỉ liên hệ: Khoa ngoại ngữ - Đại học dân lập Hải Phòng
  - Điện thoại: 0914866272                      Email: hoantq@hpu.edu.vn

## THÔNG TIN VỀ MÔN HỌC

### 1. Thông tin chung:

- Số đơn vị học trình/ tín chỉ: 2 tín chỉ (45 tiết 45')
- Các môn học tiên quyết: Nghe 1
- Các môn học kế tiếp: Nghe 3, Luyện âm
- Các yêu cầu đối với môn học (nếu có): Sinh viên phải có vốn từ vựng; ngữ pháp; các kỹ năng nghe, nói, đọc, viết cơ bản tương đương với cấp độ sơ cấp (Elementary Level)
- Các hoạt động:
  - + Luyện tập trên lớp, thực hành nghe các đoạn hội thoại, các bài nói ngắn qua băng.
  - + Hoạt động theo nhóm: Sinh viên thường hoạt động theo nhóm để thảo luận các vấn đề liên quan đến tình huống giao tiếp mà sinh viên sắp sửa nghe.
  - + Tự học: Sinh viên được giới thiệu các bài tập nghe khác để luyện tập kỹ năng nghe ở nhà.
  - + Kiểm tra: sinh viên được làm các bài kiểm tra để đánh giá mức độ tiến bộ trong kỹ năng nghe hiểu tiếng Anh.

### 2. Thông tin chung về môn học

- Tên môn học: Nghe 2
- Số tiết học: 45(2 tín chỉ,45p/tiết)
- Loại môn học: Bắt buộc
- Các môn học tiên quyết: Nghe 1
- Các môn học kế tiếp: Nghe 3, Luyện âm
- Các yêu cầu đối với môn học: Môn học này được thiết kế dành cho sinh viên ngành Ngoại Ngữ đã kết thúc 2 học phần môn thực hành Nghe
- Các hoạt động:
  - + Luyện tập trên lớp
  - + Làm bài tập nhóm, thảo luận.

### 3. Mục tiêu của môn học: Sau khi kết thúc môn học, sinh viên:

- Về kiến thức: Sau khi học xong học phần này, sinh viên có thể nghe hiểu được những bài hội thoại và những bài nói dài hơn so với kì trước. Sinh viên còn có thể phân tích và học theo văn phong nói, đánh giá được điểm mạnh điểm yếu của một người nào đó trong quá trình nghe, nhận thức được tầm quan trọng kỹ năng nghe trong học tập, cuộc sống hằng ngày và công việc chuyên môn. Ngoài ra sinh viên phải biết lựa chọn những chiến lược nghe phù hợp cho từng dạng bài thích hợp.

- Về kỹ năng: Nghe hiểu những bài nói chuyện, hội thoại, phỏng vấn, biết phân tích giọng nói, cuộc nói chuyện, bài giảng, nghe nhiều ý kiến khác nhau về cùng một chủ đề.
- Thái độ, chuyên cần: rèn luyện được thái độ nghiêm túc, chăm chỉ, có kỷ luật trong công việc.

**4. Tóm tắt nội dung môn học:** Học phần này củng cố và phát triển kiến thức và kỹ năng nghe đã được học ở các học phần trước: Môn học được thực hiện dựa trên các chủ điểm và tình huống trong giáo trình chính Listen in 2, 3. Ngoài ra, các tình huống phụ trợ được khai thác từ các nguồn khác nhau, sử dụng các phương tiện trợ giảng khác nhằm giúp cho sinh viên đạt được các kỹ năng giao tiếp cần thiết theo yêu cầu của môn học

**5. Học liệu:**

- 1) David Nunan, *Listen in Book 2*
- 2) Jack C. Richard (1999) *Tactics for listening – basic*. CUP
- 3) Green, *J Listening book 1*, Cassell’s Foundation skills Series
- 4) Miles Craven, *Listening Extra: A Resource Book of Multi-Level Skills Activities*, CUP
- 5) John McClintock (1994) *Let’s listen*. CUP
- 6) VOANEWS. Com
- 7) BBCNEWS. Com
- 8) ABCNEWS. Com

**6. Nội dung và hình thức dạy – học:**

Nội dung (Ghi cụ thể theo từng chương, mục, tiểu mục)	Hình thức dạy – học						Tổng (tiết)
	Lý thuyết	Bài tập	Thảo luận	TH, TN, điền đó	Tự học, tự NC	Kiểm tra	
<b>Unit 1:</b> <b>Listening skills</b> <b>At the airport</b> (1 tiết tự học)	2					1	3
<b>Unit 2: Dating</b>	3						3
<b>Unit 3: Family events</b>	3						3
<b>Unit 4: School subjects</b>	3						3

<b>Unit 5: Geography</b>							3
<b>Revision</b> (1 tiết tự học 1 tiết kiểm tra)	1				<b>1</b>	<b>1</b>	
<b>Unit 6:Housing</b>	3						3
<b>Unit 7:Buying and selling</b>	3						3
<b>Unit 8: Job preferences</b>	3						3
<b>Unit 9: Office work</b>	3						3
<b>Unit 10:Tour</b>							3
<b>Review</b> (1 tiết tự học 1 tiết kiểm tra)	1				1	1	
<b>Unit 11: Ordering food</b>	3						3
<b>Unit 12:Stress and relaxion</b>	3						3
<b>Unit 13:News</b>	3						3
<b>Unit 14:</b> <b>Famous personalities</b>	3						3
<b>Unit 15: Health</b>							3
<b>Revision</b> <b>Test</b> (1 tiết tự học 1 tiết kiểm tra)	1				1	1	

### 7. Lịch trình tổ chức dạy – học cụ thể:

Week	Title/ Topic	Goals	Sources	Pronunciation
1	<b>Unit 1:</b> <b>Listening skills</b> <b>At the airport</b>	Identifying Types of listening and ways to improve listening skills Understanding personal information	Survey interviews Airport announcements Conversations on a plane	Intonation for clarification and apology Reduced forms of <i>can</i>

		questions Understanding airport announcements		in questions
2	<b>Unit 2: Dating</b>	Understanding personal descriptions Identifying personal preferences	Casual conversations Dating agency interview Self-introductions	Word stress
3	<b>Unit 3: Family events</b>	Identifying people at an event Identifying family relationship	Casual conversations	Intonation for sarcasm
4	<b>Unit 4: School subjects</b>	Identifying school subjects Identifying abilities	Classroom lectures Conversations with school counselor University automated telephone system	Intonation for <i>ok</i>
5	<b>Unit 5: Geography Revision</b>	Identifying geographical information Understanding travel ads	Quiz show TV show preview Travel advertisement Casual conversations	Syllable stress
6	<b>Unit 6: Housing</b>	Understanding descriptions of housing Identifying advantages and disadvantages	Conversations with an estate agent TV program	Vowel sounds
7	<b>Unit 7: Buying and selling</b>	Identifying consumer goods Understanding sales pitches	Shopping conversations Casual conversations	Word stress

8	<b>Unit 8: Job preferences</b>	Identifying requests Understanding excuses	Workplace conversations Classroom conversations	Intonation for requesting intonation and checking for understanding
9	<b>Unit 9: Office work</b>	Understanding instructions Following sequence of events	Office conversations Telephone answering machine message	Sentence stress
10	<b>Unit 10: Tour Review</b>	Identifying tourist information Understanding descriptions of places	Casual conversations Conversation with travel agent	Contrast of tag question intonation for certainty and uncertainty
11	<b>Unit 11: Ordering food</b>	Understanding restaurant description Identifying food order	Casual conversations Radio advertisements Telephone conversation	Reduced form of <i>get any, got any</i>
12	<b>Unit 12: Stress and relaxation</b>	Identifying stress-related problems Identifying methods of relaxation	Sports commentaries Radio sports report	Intonation for <i>Oh</i>
13	<b>Unit 13: News</b>	Recognizing invitations Identifying types of entertainment	Telephone conversations Casual conversations	Rising and falling intonation in questions
14	<b>Unit 14: Famous personalities</b>	Identifying interview and survey Identifying personal qualities	Interview Casual conversations	Contrast of stressed syllables in nouns and adjectives

15	<b>Unit 15: Health</b> <b>Revision</b> <b>Test</b>	Identifying medical problems Understanding medical consultations	Conversations at a medical clinic Medical consultations Radio broadcast	Contrast of intonation in open and closed questions
----	--	---	---	---

**8. Tiêu chí đánh giá nhiệm vụ giảng viên giao cho sinh viên:**

- Chuẩn bị bài chu đáo trước khi đến lớp, tích cực tham gia vào nội dung bài học, đóng góp được nhiều ý kiến hay cho bài học.

**9. Kiểm tra, đánh giá thường xuyên:**

- Tham gia học tập trên lớp (đi học đầy đủ, chuẩn bị bài tốt và tích cực thảo luận ...): 10%
- Phần tự học, tự nghiên cứu và làm việc theo nhóm, làm bài kiểm tra viết) 20%
- Thi học phần: 70 %

**10. Các loại điểm kiểm tra và trọng số của từng loại điểm:**

- Kiểm tra trong năm học: 03
- Kiểm tra giữa kỳ (tư cách): 0
- Thi hết môn: 01

**11. Yêu cầu của giảng viên đối với môn học:**

- Yêu cầu về điều kiện để tổ chức giảng dạy môn học (giảng đường, phòng máy,...): Phòng học nhỏ, yên tĩnh, quy mô lớp học không quá đông, có sẵn các thiết bị máy nghe nhìn như: đài, máy chiếu, vv...
- Yêu cầu đối với sinh viên (sự tham gia học tập trên lớp, quy định về thời hạn, chất lượng các bài tập về nhà,...): Chuẩn bị bài trước khi đến lớp, đi học đầy đủ, đúng giờ, tích cực tự học, tự luyện nghe thêm ở nhà.

*Hải Phòng, ngày 15 tháng 06 năm 2011*

**Chủ nhiệm Bộ môn**

**Người viết đề cương chi tiết**

**ThS. Đặng Thị Vân**

**Phan Thị Mai Hương**